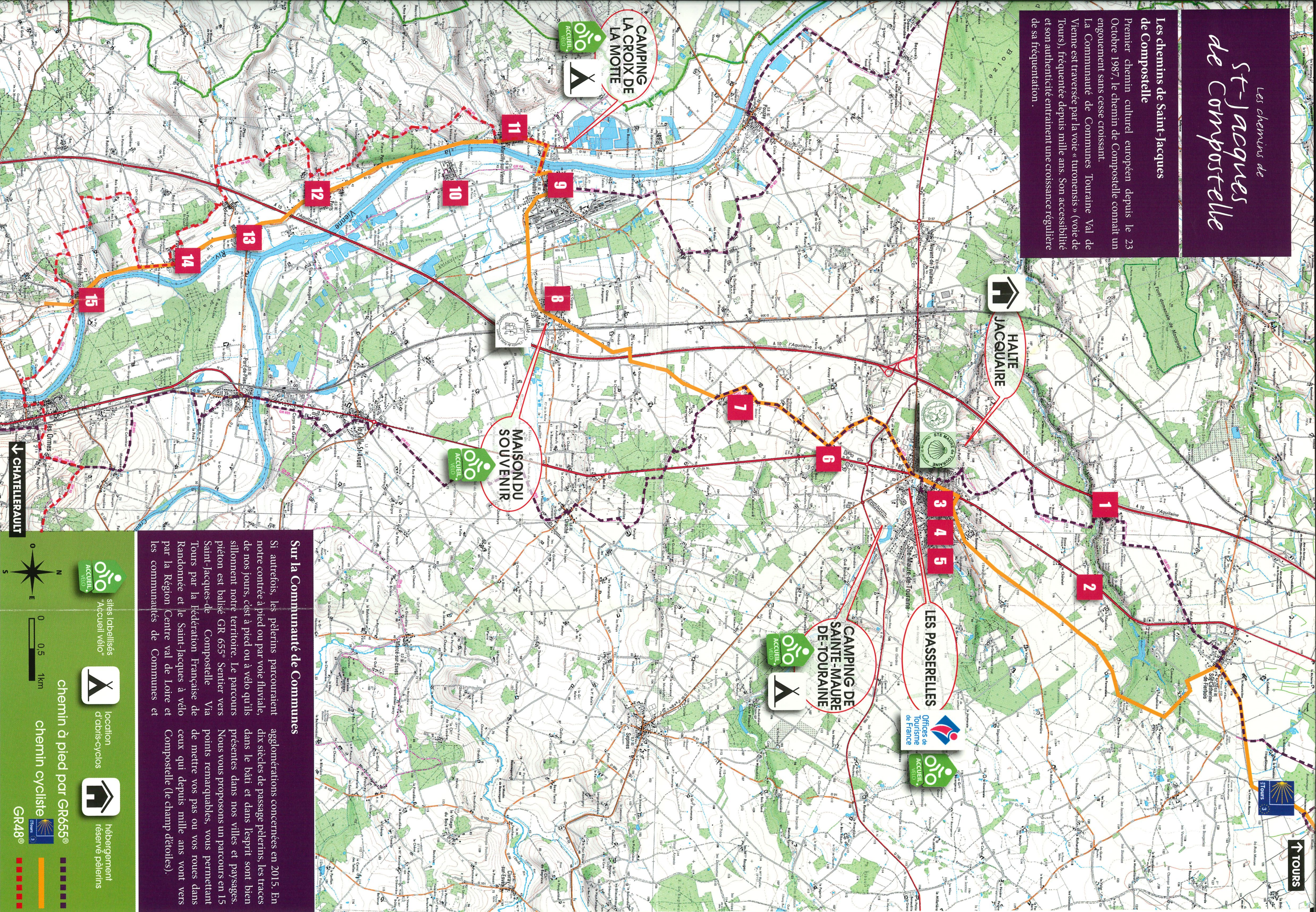


# Les chemins de St-Jacques de Compostelle

## Les chemins de Saint-Jacques de Compostelle

Premier chemin culturel européen depuis le 23 Octobre 1987, le chemin de Compostelle connaît un engouement sans cesse croissant. La Communauté de Communes Touraine Val de Vienne est traversée par la voie « tironensis » (voie de Tours), fréquentée depuis mille ans. Son accessibilité et son authenticité entraînent une croissance régulière de sa fréquentation.



### Sur la Communauté de Communes

Si autrefois, les pèlerins parcouraient notre contrée à pied ou par voie fluviale, de nos jours, c'est à pied ou à vélo qu'ils sillonnent notre territoire. Le parcours piéton est balisé GR 655° Sentier vers Saint-Jacques-de Compostelle. Via Tours par la Fédération Française de Randonnée et le Saint-Jacques à vélo par la Région Centre val de Loire et les communautés de Communes et agglomérations concernées en 2015. En dix siècles de passage pèlerins, les traces dans le bâti et dans l'esprit sont bien présentes dans nos villes et paysages. Nous vous proposons un parcours en 15 points remarquables, vous permettant de mettre vos pas ou vos roues dans ceux qui depuis mille ans vont vers Compostelle (le champ détoiles).



sites labellisés  
"accueil vélo"



location  
d'abris-cycles



hébergement  
réservé pèlerins

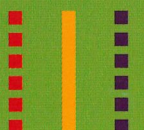
chemin à pied par GR655®

chemin cycliste

GR48®



0 0.5 1km



↑ TOURS



Sainte-Maure-de-Touraine's covered marketplace. Built in 1448 by Aymard de la Rochefoucault, the covered marketplace was destroyed in the 19th Century. It now presents on its east and west facades two monumental doors surmounted each by a

1. **Notre-Dame de Lorette à Saint-Épain.** Insolite chapelle creusée dans la roche, cet oratoire aurait été construit au XIVème ou XVème siècle. A l'intérieur, une coquille sculptée à côté du bénitier fait penser à Saint-Jacques de Compostelle. Chaque année a lieu un pèlerinage le 1er dimanche d'octobre.

2. **Vallée de Courineau.** Vallée verdoyante qui épouse les contours de la falaise crayeuse avec une multitude d'habitations troglodytiques.

3. **Halles de Sainte-Maure-de-Touraine.** Construites en 1448 par Aymard de la Rochefoucault, les halles ont été restaurées en 1672 par Anne de Rohan. Elles abritaient des greniers à sel détruits au XIXème siècle. Cette construction, inscrite aux Monuments Historiques, présente sur ses façades est et ouest deux portes monumentales surmontées chacune d'un fronton courbe soutenu par des consoles et par des anges émergeant des chutes de fruits.

4. **Château et Crypte.** Le Château fut construit vers 990 par Fouques Nerra. Il fut remplacé par une construction en pierre avec un donjon central carré au XIVème siècle. Sous l'église, se situe une Crypte du XIème siècle divisée en 3 nefes parallèles voutées en plein cintre.

5. **Prieuré Saint-Mesmin.** Fondé par Hugues 1er de Sainte-Maure et construit en 1050. De ce bâtiment de style roman, seul le bras nord du transept, doté de deux petites absidioles, subsiste.

6. **Croix de la liberté.** Cette croix triflée est particulière de par sa forme originale et le déambulatoire circulaire qui l'entoure. Elle marque le départ du GR 655 au sud de la ville.

7. **Le Dolmen de Bourniers** date de 4000 à 5000 ans avant Jésus-Christ. Pour les populations néolithiques, il servait de monument funéraire.

8. **Maillé.** Le 25 août 1944, alors que Paris fête la libération, 124 habitants sont massacrés par des soldats allemands. Le témoignage de ce drame est retracé dans la Maison du Souvenir. L'église dédiée à Saint Martin possède des soubassements du XIème et un porche du XIIème siècle, le blason de la ville de Maillé est constitué de gueules ou chevron d'argent accompagné de trois coquilles d'or.

9. **Eglise Saint-Léger de Nouâtre.** Construite en 1483, l'église remplace un édifice dédié à Saint Révérend dont la vie a été retracée grâce à une longue fresque en bandeaux de douze tableaux. Un triptyque du 15ème siècle, en albâtre, avec 43 personnages sculptés, est justement célèbre. Intitulé la Judée, il représente la Passion du Christ en cinq tableaux, encadrés par Saint Jacques et Sainte Barbe. Rénové en 2017.

10. **Abbaye de Noyers.** Au sud du bourg de Nouâtre, l'abbaye de Noyers, fondée au XIème siècle par le chevalier Hubert, compagnon de Fouques Nerra, fut une ancienne Abbaye bénédictine dont il reste aujourd'hui d'imposants bâtiments du 18ème siècle, dont la porte d'entrée avec un blason surmonté d'une couronne royale. Une partie du pavage de la salle capitulaire est dans l'église de Noyers. Il est évoqué dans la charte 437 (de 1120) du cartulaire de Noyers, que Pétronille, épouse de Pierre de Tabert, veut offrir à Saint-Jacques.

11. **Tympan de l'église de Marçilly-sur-Vienne.** L'église Saint Blaise date de la fin du XVème siècle. En pierre de taille et d'inspiration gothique, elle est marquée par l'influence de la Renaissance. Elle reste un exemple de l'art de la Touraine de la fin du Moyen-Âge. Sur les mur du chevet, on retrouve des graffiti, marqués des plus importantes crues. La plus ancienne date de 1530 et celle de juillet 1792 garde le souvenir du plus haut niveau de la Vienne jamais enregistré. Ces témoignages précieux, plus ou moins entaillés dans le tuffeau représentent aujourd'hui une vraie "mémoire de Pierre" pour l'histoire locale.

12. **Coquille de l'église de Ports-sur-Vienne.** Le village de Ports-sur-Vienne (Portis on the Vienne river) refers to the existence of several landing stages. Inside the 11th Century Church with its wall belfry, a shell is carved and refers symbolically to the Way of Saint James.

13. **Bec des deux eaux.** On peut assister à la convergence des deux rivières Vienne et Creuse que l'on nomme confluence. La navigation fluviale était le mode de transport le plus utilisé au Moyen-Âge. Matériaux, vivres et voyageurs étaient transportés entre deux crues. C'est souvent par voie fluviale que les pèlerins du moyen-âge voyageaient.

14. **Porche de l'église de Pussigny.** L'église romane dédiée à Saint Clair appartenait au XIème siècle à l'abbaye de Noyers. Il ne subsiste du XIème siècle que la façade et une porte en plein cintre à trois rouleaux. Le reste a été reconstruit aux XVIIIème et XIXème siècles. La stèle sur la place du village a été réalisée par un sculpteur local. A Pussigny un panneau mis en place cette année indique qu'il reste 1295 kms pour aller jusqu'à Compostelle en vélo.

15. **Église romane d'Antogny-le-Tillac.** Reconstituée au XIème siècle, puis modifiée au XIIème siècle, cette église romane possède un choeur vouté et un clocher octogonal. C'est d'Antogny le Tillac que Dame Pétronille serait partie pour Saint-Jacques en 1120

Antogny-le-Tillac Romanesque church. Rebuilt in the 11th Century, then altered again in the 12th Century, this Romanesque Church has a vaulted choir and an octagonal bell tower.

curved pediment supported by consoles and angels coming out of bunches of fruits.

4. **Château et Crypte.** Le Château fut construit vers 990 par Fouques Nerra. Il fut remplacé par une construction en pierre avec un donjon central carré au XIVème siècle. Sous l'église, se situe une Crypte du XIème siècle divisée en 3 nefes parallèles voutées en plein cintre.

5. **Prieuré Saint-Mesmin.** Fondé par Hugues 1er de Sainte-Maure et construit en 1050. De ce bâtiment de style roman, seul le bras nord du transept, doté de deux petites absidioles, subsiste.

6. **Croix de la liberté.** Cette croix triflée est particulière de par sa forme originale et le déambulatoire circulaire qui l'entoure. Elle marque le départ du GR 655 au sud de la ville.

7. **Le Dolmen de Bourniers** date de 4000 à 5000 ans avant Jésus-Christ. Pour les populations néolithiques, il servait de monument funéraire.

8. **Maillé.** Le 25 août 1944, alors que Paris fête la libération, 124 habitants sont massacrés par des soldats allemands. Le témoignage de ce drame est retracé dans la Maison du Souvenir. L'église dédiée à Saint Martin possède des soubassements du XIème et un porche du XIIème siècle, le blason de la ville de Maillé est constitué de gueules ou chevron d'argent accompagné de trois coquilles d'or.

9. **Eglise Saint-Léger de Nouâtre.** Built in 1483, the church stands in place of a former building dedicated to Saint Révérend whose life is recounted on a long fresco of 12 scenes. A monumental altarpiece with Saint Léger's and Saint Révérend's statues stands between the church's choir and its central altar. A representation of Saint James can be found on each of the five paintings representing the Passion of Christ.

10. **Abbaye de Noyers.** Au sud du bourg de Nouâtre, l'abbaye de Noyers, fondée au XIème siècle par le chevalier Hubert, compagnon de Fouques Nerra, fut une ancienne Abbaye bénédictine dont il reste aujourd'hui d'imposants bâtiments du 18ème siècle, dont la porte d'entrée avec un blason surmonté d'une couronne royale. Une partie du pavage de la salle capitulaire est dans l'église de Noyers. It is evoked in the charter 437 (de 1120) of the cartulary of Noyers, que Pétronille, épouse de Pierre de Tabert, veut offrir à Saint-Jacques.

11. **Tympan de l'église de Marçilly-sur-Vienne.** The church Saint Blaise dates from the end of the XVth century. In stone and of Gothic inspiration, it shows the influence of the Renaissance. It remains an example of the art of the Touraine of the end of the Middle Ages. On the church's end walls, graffiti show the level of the most important floods experienced by the Vienne valley's inhabitants. The most ancient dates back to 1530, and the flood of July, 1792 remains the one with the highest level ever recorded. These precious testimonies, are a "cast in stone" memory for local history.

12. **Coquille de l'église de Ports-sur-Vienne.** The village of Ports-sur-Vienne (Portis on the Vienne river) refers to the existence of several landing stages. Inside the 11th Century Church with its wall belfry, a shell is carved and refers symbolically to the Way of Saint James.

13. **Bec des deux eaux.** One can witness the convergence of the two rivers Vienne and Creuse that one names confluence. The fluvial navigation was the most used mode of transport in the Middle Ages. Materials, food and people were shipped between floods.

14. **Porche de l'église de Pussigny.** The Romanesque church dedicated to Saint Clair belonged to Noyers Abbey. From the 12th Century, only the facade and a semicircular arch door remain. The rest was rebuilt in the 18th and 19th Centuries. The monument on the village square was made by a local sculptor.

15. **Romanesque church of Antogny-le-Tillac.** Reconstructed in the 11th century, then modified in the 12th century, this Romanesque church has a vaulted choir and an octagonal bell tower.

1. **Notre-Dame de Lorette à Saint-Épain.** Unique chapel carved in the rock, this oratory is believed to have been built in the 14th or 15th Century. A shell carving next to the stoup is a reminder of the Way of Saint James. A pilgrimage takes place here every year on the 1st Sunday in October.

2. **Valley of Courineau.** Verdant valley which follows the contours of the chalk cliff craggy with a multitude of troglodytic dwellings.

3. **Halles of Sainte-Maure-de-Touraine.** Constructed in 1448 by Aymard de la Rochefoucault, the covered marketplace was destroyed in the 19th Century. It now presents on its east and west facades two monumental doors surmounted each by a

4. **Château and Crypt.** The castle was first built around 990 by Fouques Nerra, then replaced by a stone building with a central keep in the 14th Century. The 11th Century crypt lying under the Church has three parallel naves with rounded Romanesque vaults.

5. **Prieuré Saint-Mesmin.** Founded by Hugues 1st of Sainte-Maure and built in 1050. Only the north part of the transept of this Romanesque style building, with its two apsidioles, remains.

6. **Cross of Liberty.** This trifoliate cross is particular because of its original shape and the circular ambulatory around it. It stands at the beginning of the GR655 footpath of the south of the town.

7. **The Dolmen of Bourniers** dates from 4000 to 5000 years before Christ. For the Neolithic populations, it served as a funerary monument.

8. **Maillé.** On August 25th, 1944, while Paris was celebrating the Liberation, 124 inhabitants of the village were killed by German soldiers. This tragedy is recounted in the "Maison du Souvenir", the "House of Memory". The church, dedicated to Saint Martin, has foundations and a porch from the 11th Century. The three shells on Maillé's coat of arms recall the emblem of the pilgrim, bearer of peace.

9. **Church of Saint-Léger de Nouâtre.** Built in 1483, the church stands in place of a former building dedicated to Saint Révérend whose life is recounted on a long fresco of 12 scenes. A monumental altarpiece with Saint Léger's and Saint Révérend's statues stands between the church's choir and its central altar. A representation of Saint James can be found on each of the five paintings representing the Passion of Christ.

10. **Abbey of Noyers.** To the south of Nouâtre's village, this former Benedictine Abbey was founded by the knight Sir Hubert, companion of Fouques Nerra. Imposing 18th century buildings still remain, including the entrance gate with a coat-of-arms topped with a royal crown. Part of the paving of the chapter house is in the church of Noyers.

11. **Tympan of the church of Marçilly-sur-Vienne.** The church Saint Blaise dates from the end of the XVth century. Built in local stone, with a Gothic architecture, it shows the influence of the Renaissance. It is a charming example of Touraine's art at the end of the Middle Ages. On the church's end walls, graffiti show the level of the most important floods experienced by the Vienne valley's inhabitants. The most ancient dates back to 1530, and the flood of July, 1792 remains the one with the highest level ever recorded. These precious testimonies, are a "cast in stone" memory for local history.

12. **Shell of the church of Ports-sur-Vienne.** The village of Ports-sur-Vienne (Portis on the Vienne river) refers to the existence of several landing stages. Inside the 11th Century Church with its wall belfry, a shell is carved and refers symbolically to the Way of Saint James.

13. **Two Waters Spout.** One can witness the convergence of the two rivers Vienne and Creuse that one names confluence. The fluvial navigation was the most used mode of transport in the Middle Ages. Materials, food and people were shipped between floods.

14. **Porch of the church of Pussigny.** The Romanesque church dedicated to Saint Clair belonged to Noyers Abbey. From the 12th Century, only the facade and a semicircular arch door remain. The rest was rebuilt in the 18th and 19th Centuries. The monument on the village square was made by a local sculptor.

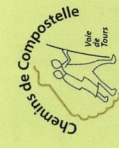
15. **Romanesque church of Antogny-le-Tillac.** Reconstructed in the 11th century, then modified in the 12th century, this Romanesque church has a vaulted choir and an octagonal bell tower.

## Chemin faisant



# Les chemins de St-Jacques de Compostelle Way of Saint James

## En Touraine Val de Vienne



## AVOIR

### Les Passerelles à Sainte-Maure de Touraine

Espace dédié au terroir de la Touraine, vous apprendrez notamment tous les secrets du fromage de chèvre AOP Sainte-Maure de Touraine. Vous y trouverez aussi quelques anecdotes intéressantes sur le chemin de Compostelle

The site called "Les Passerelles" explains what is special about our region: goat farming and cheese production.

### La Maison du Souvenir à Maillé

Le 25 août 1944 à Maillé, 124 personnes dont 50 enfants de quinze ans et moins sont massacrés par des troupes allemandes et le village est détruit. La Maison du Souvenir retrace l'histoire de ce drame à travers 200 m2 d'exposition et le film de témoignages qu'elle propose à ses visiteurs. Ce lieu de mémoire se veut aussi un lieu de réflexion sur la question des victimes civiles dans les conflits actuels.

The "Maison du Souvenir" is a commemorative site of the massacre at Maillé, a drama of the second world war.

## INFORMATIONS PRATIQUES PRACTICAL INFORMATION

### Office de tourisme

#### Azay-Chinon Val de Loire

(point d'accueil de Sainte-Maure de Touraine)

Les Passerelles - 77 avenue du général de Gaulle

37800 Sainte-Maure de Touraine

TéL. 02 47 65 66 20

[www.azay-chinon-valde Loire.com](http://www.azay-chinon-valde Loire.com)

[tourisme@azay-chinon-valde Loire.com](mailto:tourisme@azay-chinon-valde Loire.com)

Préparez votre randonnée à vélo  
en région Centre-Val de Loire

[www.marandoavelo.fr](http://www.marandoavelo.fr)

